



Medieninformation

Berlin

10. September 2024

Deutsche Bank „Artist of the Year“ 2024 – Rohini Devasher

Rohini Devasher (*1978, Neu-Delhi, Indien) arbeitet u.a. mit Video, Malerei, Druckgrafik, Zeichnung und Installation. Devasher untersucht in ihren Werken die Komplexität von Ökologie, Kosmologie und Technologie. Die theoretischen Grundlagen ihrer Arbeit basieren auf Wissenschaftsgeschichte, Philosophie, spekulativer Fiktion und Eco-Horror.

In letzter Zeit wurden ihre Arbeiten u. a. gezeigt in der Minnesota Street Project Foundation, San Francisco, Kunsthalle Bern, Museum Catharijneconvent, Utrecht, Warehouse 421, Abu Dhabi, Rubin Museum of Art, New York, Sea Art Festival, Busan, Akademie der bildenden Künste, Wien, Kunst Leuven City Festival, Sharjah Biennale 14, Kaserne Basel, im Museu d'Art Contemporani de Barcelona und Dr. Bhau Daji Lad Mumbai City Museum, im Museum für Kunst, Architektur und Technologie (MAAT), Lissabon, und im ZKM Karlsruhe.

2023 war Devasher Stipendiatin für Kunst am CERN (Europäische Organisation für Kernforschung) in Genf, und am International Centre for Theoretical Sciences (ICTS-TIFR) in Bengaluru.

Sie hat einen BFA in Malerei des New Delhi's College of Art und einen MFA in Druckgrafik der Winchester School of Art, University of Southampton. Sie wird u. a. von Wendi Norris Gallery, San Francisco, und Projekt 88, Mumbai, vertreten.

Deutsche Bank "Artist of the Year"

Seit 2010 zeichnet die Deutsche Bank jährlich Künstler*innen aus und bietet so neuen Positionen in der aktuellen Kunst eine Plattform. Rohini Devasher wurde von Stephanie Rosenthal, Direktorin des Guggenheim Abu Dhabi Project, vorgeschlagen und von der Bank für die Auszeichnung ausgewählt. Das Werk des „Artist of the Year“ soll dabei immer von gesellschaftlicher und künstlerischer Relevanz sein und neue Perspektiven auf die Gegenwart entwickeln. Das Programm umfasst neben der Einzelausstellung einen Katalog und Ankäufe für die Unternehmenssammlung.

Wangechi Mutu (2010), Yto Barrada (2011), Roman Ondák (2012), Imran Qureshi (2013), Victor Man (2014), Koki Tanaka (2015), Basim Magdy (2016), Kemang Wa Lehulere (2017), Calin Aoun (2018), Maxwell Alexandre / Conny Maier / Zhang Xu Zhan (2021), LuYang (2022), La Chola Poblete (2023), Rohini Devasher (2024)

#rohinidevasher #ArtistoftheYear #PalaisPopulaire #DeutscheBankArtistoftheyear
@rohinidevasher @palaispopulaire @deutschebankart